



Rain against my Window

Type: 32 Counts / 4 Wall
Music: I can't stand the Rain by Seal

Level: Intermediate
Choreograph: Michael Barr

Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs 'I Can't Stand The' auf das Wort 'Rain'.

Point, ½ turn l/point, cross, ¼ turn r, shuffle in place turning full r (coaster step), walk 2

- 1-2 Rechte Fussspitze re auftippen - ½ Drehung li herum und rechte Fussspitze re auftippen (6 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuss über linken kreuzen - ¼ Drehung re herum und Schritt nach hinten mit li (9 Uhr)
- 5&6 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung re rum (r - l - r) (Option: coaster step)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

Kick & cross-step-kick & cross-step-kick & kick & kick-back-lock-back

- 1&2 Li Fuss nach vorn kicken - Li Fuss an rechten heransetzen und rechten Fuss über linken kreuzen
& Schritt nach schräg li vorn mit li
- 3&4 Re Fuss nach vorn kicken - Re Fuss an linken heransetzen und linken Fuss über rechten kreuzen
& Schritt nach schräg re vorn mit re
- 5& Linken Fuss nach schräg re vorn kicken und linken Fuss an rechten heransetzen
- 6& Rechten Fuss nach schräg li vorn kicken und rechten Fuss an linken heransetzen
- 7& Linken Fuss nach schräg re vorn kicken und Schritt nach hinten mit li
- 8& Rechten Fuss über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit li

Rock back 2x, step-pivot ¼ l-cross, shuffle turning full r

- 1-2 Schritt nach hinten mit re, linken Fuss etwas anheben (rechte Hüfte nach hinten)
- Gewicht zurück auf den linken Fuss (rechte Hüfte nach hinten und nach re schauen)

Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde, man schaut in Richtung 12 Uhr

- 3-4 Schritt nach hinten mit re, linken Fuss etwas anheben (rechte Hüfte nach hinten)
- Kleinen Schritt nach vorn mit li (rechte Hüfte nach hinten und nach re schauen)
- 5&6 Schritt nach vorn mit re - ¼ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li,
und rechten Fuss über linken kreuzen (6 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung re herum und Schritt nach hinten mit li - ½ Drehung re herum und Schritt nach vorn
mit re sowie ¼ Drehung re herum und Schritt nach li mit li (6 Uhr)

Rock back, step, pivot ¼ l, sweep/cross-back-side-cross-side-behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach hinten mit re, li Fuss etwas anheben (rechte Hüfte nach schräg re hinten)
- Gewicht zurück auf den linken Fuss
- 3-4 Schritt nach vorn mit re - ¼ Drehung li herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (3 Uhr)
- 5& Rechten Fuss im Kreis nach vorn schwingen, über linken kreuzen und Schritt nach hinten mit li
- 6& Schritt nach re mit re (etwas nach hinten) und linken Fuss über rechten kreuzen
- 7& Schritt nach re mit re und linken Fuss hinter rechten kreuzen
- 8& Schritt nach re mit re und linken Fuss über rechten kreuzen